



«Caruso und seine Freunde» | Inklusions-Konzerte Projektbeschreibung

Ausgangslage

Die Kammer Solisten Zug sind ein professionelles Kammermusik-Ensemble und ein Konzertveranstalter, der mit innovativem Ansatz Musik vermittelt. Seit 1990 bestehen die Kammer Solisten Zug als gemeinnütziger, steuerbefreiter Verein, der keine Gewinnabsichten verfolgt.

Die Kammer Solisten Zug erkennen die „Zeichen der Zeit“ und setzen sich mit aktuellen individuell- und gesellschaftsrelevanten Fragen auseinander. In partnerschaftlicher Zusammenarbeit mit anderen Institutionen entwickeln sie neue, zeitgemässe Konzertformate, die die Türen weit öffnen und allen Menschen Zugang zu einem vitalen, berührenden Musikerlebnis ermöglichen.

Der Vermittlung auf digitalem Weg wird grosses Gewicht gegeben.

Die Teilnahme am Kulturleben ist eine grundlegende Voraussetzung, um das gesellschaftliche Zusammenleben mit zu gestalten. Wir setzen uns deshalb dafür ein, auch Menschen mit besonderen Bedürfnissen den Zugang zu Kunst und Kultur zu erleichtern.

Seit 2013 hat sich das Familien-Konzertformat mit «MusigKater Caruso» bewährt und ist zu einer erfolgreichen Konzertreihe geworden. Details zu dieser Familien-Konzertreihe sind unter katercaruso.ch zu finden.

Dieses bewährte Familien-Konzertformat wurde in Partnerschaft mit der Stiftung Maihof Zug zum neuen Konzertformat «Caruso und seine Freunde» weiterentwickelt. Für Alle und insbesondere für Menschen mit besonderen Bedürfnissen sind wunderbare Inklusions-Konzerte entstanden. In der Startseason 2022/23 wurde am Konzept weitergefeilt. Es zeigt sich schon jetzt, dass das spezielle Rahmenprogramm und der Festsaal im Theater Casino Zug hervorragend funktionieren.

Inklusionsprojekt & Teilhabe

Die Teilnahme am Kulturleben ist eine grundlegende Voraussetzung, um das gesellschaftliche Zusammenleben mit zu gestalten. Wir setzen uns deshalb dafür ein, auch Menschen mit Beeinträchtigungen den Zugang zu Kunst und Kultur zu erleichtern. «Caruso und seine Freunde» ist ein neues Konzertformat, das die Türen zum Konzertsaal weit öffnen und allen Menschen Zugang zu einem vitalen, berührenden Musikerlebnis ermöglichen soll.

Die Kammer Solisten Zug haben in Partnerschaft mit der Stiftung Maihof Zug das spezielle Rahmenprogramm für die Inklusions-Konzerte entwickelt:

- Alle Zuhörer werden schon vor dem Saal persönlich begrüßt und erhalten ein Los für die Verlosung von 2 Plüschtieren.
- Die Bestuhlung des Saales lässt viel Raum und kann spontan umgestellt werden. Auch für Rollstühle und Betreuer ist überall Platz.
- Carusos Freunde (eine Schar von Plüsch-Hennen) wollen auch im Publikum sein und ihre Streicheleinheiten erhalten.
- Die Sprache der Musiker wird professionell verstärkt und soll für alle verständlich sein.
- Das Konzert ist lebendig mit viel Aktion auf der Bühne und Miteinbezug der Zuhörer.
- Direkt anschliessend an das Konzert findet die Verlosung der 2 Plüschtiere statt.
- ALLE sind anschliessend zu einem Apéro eingeladen und haben Gelegenheit sich auszutauschen. Der Apéroraum ist barrierefrei erreichbar und liegt unmittelbar neben dem Konzertsaal.

Ziele der Konzertreihe «Caruso und seine Freunde»

- Die Initiative zu diesem Projekt geht von der Stiftung Maihof Zug aus. Es wird ausdrücklich von diesen Begünstigten gewünscht.
- Die Gruppe "Menschen mit besonderen Bedürfnissen" soll in unserer Gesellschaft wahrgenommen werden.
- Die Gruppe "Menschen mit besonderen Bedürfnissen" soll an kulturellen Anlässen teilnehmen können.

Massnahmen zur Zielerreichung

- Die Kammer Solisten veranstalten ein Konzert mit klassischer Musik auf höchstem Niveau. Das Konzert ist öffentlich - für Alle.
- Die Musikstücke müssen zugänglich, überraschend und abwechslungsreich sein.
- Es muss auf der Bühne viel Handlung stattfinden. Die Themen müssen allgemein verständlich sein (z.B. «Caruso feiert Geburtstag», «Caruso macht Zirkus»).
- Im neuen Konzertformat gehen wir auf das Publikum ein, lassen es mitmachen, interagieren mit ihm.
- Die Regeln des "Klassik-Konzert" sind ausser Kraft, Störungen sind erlaubt.
- Das spezifische Fachwissen erhalten wir in partnerschaftlicher Zusammenarbeit von Daniel Hilverling, Heimleiter des Haus Maihof der Stiftung Maihof Zug.

Zielgruppe und Zahl der Begünstigten

Die Stiftung Maihof ist mit ihrem spezifischen Knowhow im Kern der Entwicklung nötig und aktiv. Die Kammer Solisten sind auf diese Mitarbeit zwingend angewiesen.

- Es ist gesichert, dass genug Zuhörer aus der Gruppe "Menschen mit besonderen Bedürfnissen" kommen werden. Das Angebot ist für diese Zielgruppe einzigartig und wird inner- und ausserhalb der Stiftung Maihof beworben. Die Möglichkeit, weitere vergleichbare Institutionen zu bewerben ist gross.
- Die Konzertreihe ist ein Inklusionsprojekt. Deshalb ist die Öffentlichkeitsarbeit offensiv, in der Absicht, am Schluss ein gemischtes Publikum - insbesondere auch Kinder/Familien - am Anlass dabei zu haben.
- Eine Erweiterung des Publikumskreises in geographischer Hinsicht ist angestrebt.

Partizipation der Direktbegünstigten

- Mit dem angepassten Format erhalten wir mehr «activity», das Konzert wird lebendig, spontan, interaktiv. Das kann für gewisse Kinder durchaus attraktiv sein. Wir geben dafür etwas her von der Magie und der Traumwelt Carusos, in die vielleicht jüngere und verträumtere Kinder besser passen.
- Der "Rahmen" des Anlasses wird sorgfältig durch die Stiftung Maihof und die Kammer Solisten geplant. Neben dem Konzerterlebnis sollen Begegnung, Austausch und Information möglich sein.

Projektgebiet

Schweizweit.

Projektdauer

3 Jahre, Oktober 2022 bis Sommer 2025

Projektkosten

Gesamte Projektkosten (3 Jahre): CHF 84'500.-

Kontakt

Kammer Solisten Zug

Stefan Buri, Geschäftsführer

6300 Zug

Tel.: 078 849 91 83

E-Mail: info@kammersolisten.ch

<https://app.katercaruso.ch/web/home>

CH07 0483 5021 7099 8100 0