

Samstag, 27. Mai 2017

16.30 Uhr «Auftakt», 17.30 Uhr Konzert

Sonntag, 28. Mai 2017

16 Uhr «Auftakt», 17 Uhr Konzert

Open Air im Klostergarten Maria Opferung, Zug*

* bei schlechtem Wetter in der Institutskapelle Maria Opferung,
Klosterstrasse 2a, Zug

... sie liebt mich,
sie liebt mich nicht ...



KAMMER SOLISTEN ZUG

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

Ouverture und Bühnenmusik zu «Ein Sommernachtstraum» für Bläserquintett (arr. Stefan Buri)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

«Voi che sapete»

«Come scoglio immoto resta»

Arien für Sopran und Bläserquintett

(arr. G. Schäfer)

Franz Schubert (1797 – 1828)

«Könnt ich ewig hier verweilen»

«Herrlich auf des Berges Höhen»

Arien für Sopran und Bläserquintett

(arr. Stefan Buri)

Kammer Solisten Zug

Martina Fausch, Sopran

Esther Pitschen, Flöte

Andrea Bischoff, Oboe

Etele Dósa, Klarinette

Stefan Buri, Fagott

László Szlávik, Horn

... sie liebt mich, sie liebt mich nicht ...

Die Komödie «Ein Sommernachtstraum» von William Shakespeare kreist genauso wie die Mozart- und Schubert-Arien um das eine Thema: die Liebe. Sie macht uns Freude, Sorge, Verwirrung. Immer ist sie da.

«Auftakt»

Musikbeispiele live gespielt und kommentiert:
Die Liebe ist für die Komponisten ein ewiges Thema.

Info und Vorverkauf: www.kammersolisten.ch

Hauptsponsor: Credit Suisse AG